



Oficina de Radiocomunicaciones (BR)

Circular Administrativa
CACE/720

15 de abril de 2015

A las Administraciones de los Estados Miembros de la UIT, a los Miembros del Sector de Radiocomunicaciones y a los Asociados del UIT-R que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones

Objeto: Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones (Servicio de radiodifusión)

- **Adopción de 1 Cuestión UIT-R revisada y su aprobación simultánea por correspondencia de conformidad con el § 10.3 de la Resolución UIT-R 1-6 (Procedimiento de adopción y aprobación simultáneas por correspondencia)**

Mediante la Circular Administrativa CACE/709 de 16 de enero de 2015, se presentará para adopción y aprobación simultáneas por correspondencia (PAAS), con arreglo al procedimiento de la Resolución UIT-R 1-6 (§ 10.3), 1 proyecto de Cuestión UIT-R revisada.

Las condiciones que determinan este procedimiento se cumplieron el 16 de marzo de 2015.

Como referencia, se adjunta como Anexo a la presente el texto de la Cuestión aprobada que se publicará en la Revisión 6 al [Documento 6/1](#) que contiene las Cuestiones UIT-R aprobadas por la Asamblea de Radiocomunicaciones de 2012 y asignadas a la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones.

François Ranicy
Director

Anexo: 1

Distribución:

- Administraciones de los Estados Miembros de la UIT y Miembros del Sector de Radiocomunicaciones que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
- Asociados del UIT-R que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
- Presidentes y Vicepresidentes de las Comisiones de Estudio de Radiocomunicaciones y Comisión Especial para asuntos reglamentarios y de procedimiento
- Presidente y Vicepresidentes de la Reunión Preparatoria de la Conferencia
- Miembros de la Junta del Reglamento de Radiocomunicaciones
- Secretario General de la UIT, Director de la Oficina de Normalización de las Telecomunicaciones, Director de la Oficina de Desarrollo de Telecomunicaciones

Anexo

CUESTIÓN UIT-R 102-3/6

Metodologías para la evaluación subjetiva de la calidad del audio y del vídeo

(1999-2011-2014-2015)

La Asamblea de Radiocomunicaciones de la UIT,

considerando

- a) que en las Recomendaciones UIT-R BS.1116, UIT-R BS.1283, UIT-R BS.1284, UIT-R BS.1285 y UIT-R BT.500, y en el Informe UIT-R BT.1082 se han establecido métodos primarios para la evaluación subjetiva de la calidad de los sistemas de audio (incluyendo la presentación multicanal) o de vídeo (incluyendo la presentación estereoscópica), respectivamente;
- b) que en la Recomendación UIT-R BS.1286 se han establecido métodos primarios para la evaluación subjetiva de la calidad del audio en presencia de imágenes de televisión de gran calidad;
- c) que la interacción de la percepción entre las modalidades de audio y vídeo puede afectar a sus cualidades mutuas y a la calidad general percibida;
- d) que los actuales métodos para la evaluación subjetiva de la calidad del audio son en ocasiones inadecuados para los sistemas de audio con presentación visual añadida;
- e) que no hay métodos aplicables generalmente para la evaluación subjetiva de la calidad visual con presentación de audio añadida;
- f) que no hay métodos conocidos para la evaluación subjetiva de la presentación simultánea del audio y el vídeo;
- g) que una amplia gama de sistemas multimedia, incluidos los sistemas de información de vídeo multimedia digitales (VIS) para servicios colectivos en interiores y exteriores, comprenden la presentación audiovisual. Dichos sistemas tienen una amplia gama de aplicabilidad en términos de:
 - tipo de terminal (normales y de televisión de alta definición, terminales informáticos, terminales (móviles) multimedia);
 - aplicaciones (servicios de entretenimiento, de enseñanza, de información);
 - calidad de la presentación (baja, intermedia, elevada);
 - entornos de presentación (domésticos, laborales, exteriores, profesionales); y
 - sistemas de distribución (Internet, redes móviles, satélites, radiodifusión);
- h) que la tecnología multipantalla se utiliza en aplicaciones de radiodifusión y de información multimedia proporcionando presentación simultánea de varias imágenes distintas en la misma pantalla;

- i) que se han implementado sistemas de presentación óptica montados en la cabeza (por ejemplo, gafas con vídeo)¹ para la recepción de programas de radiodifusión de TV e información multimedia personal;
- j) que de conformidad con la Resolución UIT-R 4 una de las principales tareas de la Comisión de Estudio 6 (Servicio de Radiodifusión) es el estudio de la calidad general del servicio;
- k) que la parte de recepción de la cadena de programa de extremo a extremo tiene una repercusión muy importante en la percepción final del contenido y que las repercusiones en la parte de recepción pueden incluir la tecnología utilizada y el ajuste de las preferencias personales del usuario final,

decide poner a estudio las siguientes Cuestiones

- 1 ¿Cuáles son los atributos de la calidad para la percepción audiovisual?
- 2 ¿Cómo debe considerarse el equilibrio de la calidad dependiente del contexto entre la presentación de audio y visual²?
- 3 ¿Cuáles son las metodologías de ensayos objetivos³ necesarias en las diversas aplicaciones y el nivel de calidad para:
 - la presentación audiovisual?
 - la presentación visual en presencia de audio (presentación visual con nivel de calidad constante)?
 - la presentación de audio en presencia de señal visual (presentación visual con nivel de calidad constante)?
- 4 ¿Cómo pueden utilizarse tales metodologías como criterios para identificar los atributos de calidad que son importantes para las distintas áreas de aplicación en la presentación audiovisual, incluido VIS?
- 5 ¿Cómo pueden utilizarse para expresar los requisitos de calidad para las modalidades de audio y visual en las distintas áreas de aplicación y para evaluar su optimización?
- 6 ¿Qué métodos podrían utilizarse para evaluar la calidad de imagen cuando se aplican a sistemas de presentación multipantalla y ópticos montados en la cabeza (por ejemplo, gafas con vídeo)?
- 7 ¿Qué medios podrían utilizarse para evaluar la calidad del audio teniendo en cuenta la fuerte interrelación existente entre la señal de la fuente de un programa de radiodifusión y su procesamiento y presentación en el extremo de recepción?

¹ Los sistemas de presentación personales que utilizan gafas ópticas pueden utilizarse con PC, teléfonos inteligentes y otros dispositivos. Pueden ser utilizados para la recepción de programas de radiodifusión de TV e información multimedia personal en cualquier instante, en cualquier lugar y en movimiento.

² Entre los ejemplos puede incluirse la importancia de la sincronización entre la presentación de audio y visual para aplicaciones con presentador, el cambio de enfoque en las transmisiones deportivas (de los objetos de movimiento rápido en los que el vídeo es más importante, a la multitud que aclama tras un cierto evento, en donde el audio atrae la atención).

³ Ello debe incluir, por ejemplo, la armonización de las escalas de valoración empleadas actualmente en los ensayos de audio y vídeo (véanse las actuales Recomendaciones UIT-R BS y UIT-R BT y las Recomendaciones UIT-T actuales), los entornos de prueba, las distancias de observación y escucha, los procedimientos de formación, etc.

decide también

- 1 que los resultados de estos estudios se incluyan en una o varias Recomendaciones;
- 2 que dichos estudios se terminen en 2015.

Categoría: S2
