



Bureau des radiocommunications

(N° de Fax direct +41 22 730 57 85)

Circulaire administrative
CAR/217

Le 28 avril 2006

Aux administrations des Etats Membres de l'UIT

Objet: Commission d'études 6 des radiocommunications

- **Proposition d'approbation de 2 projets de nouvelle Question et de 3 projets de Question révisée**
- **Proposition de suppression d'une Question**

A sa réunion tenue les 23 et 24 mars 2006, la Commission d'études 6 des radiocommunications a adopté 2 projets de nouvelle Question et 3 projets de Question révisée et a décidé d'appliquer la procédure de la Résolution UIT-R 1-4 (voir le § 3) pour l'approbation des Questions dans l'intervalle qui sépare deux Assemblées des radiocommunications. En outre, la Commission d'études a proposé la suppression d'une Question.

Il convient de noter que, comme suite au point 2 du *décide* de la Résolution UIT-R 5-4, les projets de nouvelle Question ou de Question révisée donnant lieu à des projets de Recommandation susceptibles de faire l'objet de la variante de la procédure d'approbation (Résolution UIT-R 45) sont signalés par «/AP».

Compte tenu des dispositions du § 3.4 de la Résolution UIT-R 1-4, je vous prie de bien vouloir faire savoir au Secrétariat (brsgd@itu.int), au plus tard le 28 juillet 2006, si votre Administration approuve ou n'approuve pas ces Questions.

Après la date limite mentionnée ci-dessus, les résultats de cette consultation seront communiqués dans une Circulaire administrative. Si les Questions sont approuvées, elles bénéficieront du même statut que les Questions approuvées à une Assemblée des radiocommunications et deviendront des textes officiels attribués à la Commission d'études 6 des radiocommunications (voir : <http://www.itu.int/ITU-R/publications/download.asp?product=que06&lang=f.>)

Valery Timofeev
Directeur du Bureau des radiocommunications

Annexes: 6

- 2 projets de nouvelle Question UIT-R, 3 projets de Question révisée UIT-R et une proposition de suppression d'une Question UIT-R

Distribution:

- Administrations des Etats Membres de l'UIT
- Membres du Secteur des radiocommunications participant aux travaux de la Commission d'études 6 des radiocommunications
- Associés de l'UIT-R participant aux travaux de la Commission d'études 6 des radiocommunications

Annexe 1

(Origine: Document 6/262)

Projet de révision de la Question UIT-R 46/6*

Besoins de l'utilisateur en ce qui concerne les Métadonnées-métadonnées associées à ~~pour~~ la production, et la post-production, l'enregistrement et l'archivage numériques de programmes radiophoniques et télévisuels en radiodiffusion

(2003)

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

considérant

- a) que la radiodiffusion numérique entraîne des changements fondamentaux au niveau de l'infrastructure et des méthodes de production, et de post-production, d'enregistrement et d'archivage de l'audio, de la vidéo et des autres médias sous forme électronique;
- b) que la compatibilité des formats de codage des données et de flux binaires en production et post-production numériques est souhaitable afin de faciliter l'échange et l'émission des programmes;
- c) que la terminologie adoptée par le Groupe d'étude mixte UER-SMPTE chargé de l'harmonisation des normes portant sur l'échange de données de programme sous forme de flux binaires, terminologie selon laquelle le flux de données est subdivisé en données proprement dites, préfixe, métadonnées et enveloppe, est maintenant largement acceptée dans le secteur de la radiodiffusion et dans les secteurs connexes;
- d) que la nécessité de fournir des informations essentielles sur les programmes radiophoniques et télévisuels enregistrés et archivés est reconnue depuis que ces programmes existent et que l'introduction des techniques numériques permettant de produire, de post-produire, d'enregistrer et d'archiver toutes sortes de produits à contenu intellectuel sur des supports informatiques, utilisables quel que soit le type des informations qui y sont stockées, a accentué cette nécessité;
- e) que cela vaut particulièrement pour les archives de programmes numériques, qui sont l'un des principaux biens des radiodiffuseurs et qui représentent souvent aussi la mémoire permanente d'une nation, de sa culture et de son style de vie;
- f) que des métadonnées sont sans nul doute le moyen privilégié de fourniture d'informations appropriées sur le contenu des enregistrements de programmes et qu'elles seraient très utiles à cet effet, et notamment s'agissant de l'échange international de programmes radiophoniques et télévisuels enregistrés, si elles étaient utilisées dans le monde entier et harmonisées, par exemple par le biais de Recommandations pertinentes de l'UIT, fondées sur des besoins d'utilisateur soigneusement étudiés;
- g) que la définition d'une terminologie, d'un ensemble de formats et d'un usage communs pour les métadonnées est susceptible d'améliorer l'utilité des métadonnées et de réduire les risques d'interprétation erronée, de mauvaise utilisation, de perte ou de corruption;

* Cette Question doit être portée à l'attention de la Commission d'études 9 de la normalisation des télécommunications.

ef) que de nombreuses organisations de normalisation ont fait un énorme travail dans ce domaine, qui devrait être pris en considération;

fg) que les métadonnées sont fondamentales pour les systèmes de gestion de contenus multimédia dont l'importance est de plus en plus grande pour que les services de radiodiffusion et les autres services de transmission de média sous forme électronique puissent fonctionner efficacement et sans retard,

décide de mettre à l'étude la Question suivante

~~1~~ Comment les métadonnées devraient-elles être définies?

~~2~~1 Quels rôles les métadonnées doivent-elles avoir maintenant et dans un avenir prévisible?

~~2~~ 2 Quelles informations devraient être fournies sous forme de métadonnées accompagnant les programmes radiophoniques et télévisuels numériques de la production à la post-production, à l'enregistrement et à l'archivage?

~~3~~ 3 Ces informations devraient-elles être complétées par d'autres métadonnées lorsque les programmes sont archivés sous forme numérique ?

~~3~~4 Comment les métadonnées peuvent-elles être le mieux formatées, stockées et transférées dans les environnements de production, et de post-production, d'enregistrement et d'archivage?

~~4~~5 Existe-t-il un modèle de données optimal ou un ensemble de modèles de données pouvant être utilisés pour décrire et définir de manière uniforme la structure des métadonnées, leurs composantes et leurs propriétés?

~~6~~ 6 Est-il possible de recommander un sous-ensemble d'informations qui devraient toujours être fournies sous forme de métadonnées lors de l'échange international de programmes radiophoniques et télévisuels numériques?

~~5~~7 57 Quelles procédures convient-il d'adopter en production et en post-production pour afin de garantir la création et la mise à jour de métadonnées appropriées pour la production, la post-production, l'enregistrement et l'archivage des programmes numériques?

décide en outre

1 que la coopération avec d'autres organes relevant ou non de l'UIT permettrait de choisir un ou plusieurs formats de métadonnées, une ou plusieurs méthodes de stockage des métadonnées, une ou plusieurs méthodes de transfert des métadonnées et un ou plusieurs modèles de données qui sont compatibles avec les spécifications requises dans les ~~autres diverses~~ étapes de la chaîne de radiodiffusion;

2 que, pour ses études sur les métadonnées, la Commission d'études 6 devrait s'appuyer, dans la mesure du possible, sur les modèles de données, les formats, les méthodes de stockage et les méthodes de transfert qui existent;

3 que les études devraient notamment porter sur le transport des métadonnées dans les programmes et les émissions;

4 que les résultats des études devraient être inclus dans une ou plusieurs Recommandation(s) de l'UIT-R; et

5 que les études devraient être achevées en ~~2005~~2008.

Catégorie: S1/AP

Annexe 2

(Origine: Document 6/263)

Evaluation du projet de nouvelle Question conformément à la Résolution UIT-R 51

Les sujets traités dans le présent projet de nouvelle Question relèvent du mandat de l'UIT-R et ne sont pas étudiés ailleurs. Le présent projet de nouvelle Question est donc conforme aux points 1 a) et 1 b) du *décide* de la Résolution UIT-R 51.

Projet de nouvelle Question UIT-R [Doc. 6/263]

Méthodes concernant la production des programmes destinées à améliorer la qualité d'image perçue des programmes numériques de radiodiffusion télévisuelle à définition normale et de radiodiffusion télévisuelle à haute définition

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

considérant

- a) que plusieurs radiodiffuseurs du monde entier souhaitent pouvoir fournir à leur public des programmes offrant une meilleure qualité d'image perçue sans avoir à modifier les spécifications des signaux vidéo fournis;
- b) que, en particulier, la mise en œuvre actuelle de la radiodiffusion télévisuelle à haute définition dans plusieurs pays et la disponibilité de DVD haute définition contenant des programmes préenregistrés dont la qualité d'image est celle de la télévision à haute définition, font que les radiodiffuseurs souhaitent accroître la qualité d'image perçue des programmes de télévision à définition normale qu'ils fournissent à leur public, tout en conservant la compatibilité avec les téléviseurs à définition normale existants;
- c) que la qualité d'image perçue des programmes fournis au public peut être améliorée par un traitement du signal dans le récepteur afin de réduire, par exemple, la visibilité de la structure des lignes et le papillotement;
- d) que la qualité d'image perçue peut également être améliorée de façon compatible par le choix approprié des équipements de studio et du traitement du signal en studio, afin d'améliorer la résolution d'image perçue,

décide de mettre à l'étude la Question suivante

1 Quelles méthodes techniques et quelles pratiques d'exploitation convient-il de recommander afin d'améliorer la qualité d'image perçue des programmes de radiodiffusion télévisuelle à définition normale?

2 Comment des méthodes techniques et des pratiques d'exploitation analogues peuvent-elles être appliquées aux programmes destinés à des émissions télévisuelles à haute définition, afin d'améliorer encore leur qualité d'image perçue?

3 Quelles méthodes techniques et quelles pratiques d'exploitation convient-il de recommander pour l'échange international de programmes ainsi améliorés de télévision à définition normale et de télévision à haute définition?

décide en outre

1 que les résultats de ces études devraient être inclus dans une Recommandation ou dans un Rapport;

2 que ces études devraient être achevées d'ici 2008.

Catégorie: S1/AP

Annexe 3

(Origine: Document 6/264)

Projet de révision de la Question UIT-R 96/6

Besoins de l'utilisateur dans le domaine des protocoles de gestion et de transfert de fichiers contenus multimédias pour la production, l'enregistrement et l'archivage lors de la production de programmes de télévision

(1997-1999)

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

considérant

- a) que le contenu de programmes peut être transféré entre différents dispositifs de production et d'enregistrement, soit sous la forme d'un flux continu soit sous celle de fichiers discontinus;
- b) que ~~les ces~~ données peuvent être transférées au moyen de réseaux locaux ou étendus;
- c) que tous les transferts nécessitent un certain nombre d'opérations afin d'identifier l'origine et la destination des fichiers ou du flux;
- d) qu'il est donc nécessaire d'examiner les questions de gestion de fichier, de protocoles de transfert et d'interconnexion de données concernant la production, l'enregistrement et l'archivage des programmes de télévision;
- e) que des interfaces communes de commande de machine sont requises pour que les utilisateurs puissent passer facilement d'un dispositif de production ou d'enregistrement à un autre quel que soit son fournisseur,

décide de mettre à l'étude la question suivante

- 1 Quels sont les besoins de l'utilisateur pour ce qui est des formats de fichiers nécessaires pour obtenir une qualité de transfert garantie et délimitée (voir la Note 1)?
- 2 Quels sont les besoins de l'utilisateur pour ce qui est des protocoles de liaison employés (protocoles pour différentes classes de service, commandes de mode de transfert, commandes de lancement de transfert, commande de phase de transfert, format des données à transférer: nombre de bits par élément, type de codage, données de synchronisation)?
- 3 Quels sont les besoins de l'utilisateur pour ce qui est des méthodes utilisées pour activer le contrôle de flux (flux de données entre deux dispositifs, prévention d'un dépassement de la capacité de stockage dans l'enregistreur, etc.):
 - pour la détection et la correction des erreurs;
 - pour les commandes intercouches;
 - pour les commandes de machine; et
 - pour les ensembles de commandes de gestion de fichier indépendantes de la plate-forme?

décide en outre

- 1 que les résultats de ces études devraient être inclus dans une ou plusieurs Recommandation(s);
- 2 que ces études devraient être achevées en ~~2006~~2008.

NOTE 1 – Le terme «qualité délimitée» est utilisé pour qualifier une méthode de transfert conçue pour déplacer le contenu utile de la source à une (ou plusieurs) destination(s) mais sans qu'il soit absolument certain que ce contenu sera livré avec une véritable garantie. Les traditionnels signaux vidéo analogiques sont transférés actuellement en qualité délimitée selon une méthode de type «à lire tel que reçu». De même, les données utiles qui sont déplacées par l'intermédiaire de l'interface numérique série qui est spécifiée dans la Recommandation UIT-R BT.656 sont transférées en mode de qualité délimitée. Habituellement, des liaisons à qualité délimitée sont utilisées pour transporter en temps réel des flux d'information continus. Une «livraison garantie» indique que tout le contenu utile atteindra la destination sans erreur sur les bits, sauf défaillance de la liaison physique.

Catégorie: S2

Annexe 4

(Origine: Document 6/272)

Projet de révision de la Question UIT-R 56/6

Caractéristiques de systèmes de radiodiffusion sonore numérique de Terre pour récepteurs à bord de véhicules, portatifs et fixes

(1993)

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

considérant

- a) que, dans certains pays, le besoin se fait croissant de disposer de moyens appropriés pour de la radiodiffusion de haute qualité stéréophonique/multicanal à l'intention de récepteurs à bord de véhicules, portatifs et fixes;
- b) que les études de systèmes de radiodiffusion sonore numérique ont fait des progrès substantiels et que certains d'entre eux ont donné lieu à des démonstrations réussies;
- c) qu'il a été prouvé que les systèmes de radiodiffusion sonore numérique perfectionnés se montrent supérieurs aux systèmes de radiodiffusion sonore analogique classiques en ce qui concerne l'utilisation du spectre, le rendement en puissance et l'insensibilité aux effets de la propagation par trajets multiples;
- d) que les systèmes de radiodiffusion numérique peuvent être conçus de manière à permettre d'avoir dans les récepteurs un même traitement du signal pour les diverses bandes utilisées par la radiodiffusion;
- e) que les systèmes de radiodiffusion sonore numérique peuvent assurer des services de Terre nationaux, régionaux et locaux;
- f) qu'il serait avantageux pour un système de radiodiffusion sonore numérique qu'on puisse définir un récepteur commun pour les services de Terre et par satellite;
- g) qu'on peut définir des systèmes de radiodiffusion sonore numérique qui transmettent des programmes avec de faibles débits binaires afin d'avoir un bon compromis entre la qualité et le nombre de canaux sonores nécessaires;
- h) que les nouveaux systèmes de radiodiffusion sonore numérique seront capables d'offrir de nouvelles possibilités pour les données associées ou non au programme;
- j) que la Conférence administrative mondiale des radiocommunications (Málaga-Torremolinos, 1992) (CAMR-92) a demandé à l'ex-CCIR d'entreprendre de façon urgente les études techniques relatives à la radiodiffusion sonore numérique de Terre,

décide de mettre à l'étude la Question suivante

1 Quelles sont les caractéristiques techniques des systèmes de radiodiffusion sonore numérique pour récepteurs de radiodiffusion à bord de véhicules, portatifs et fixes?

- 2** Quelles sont, en vue de mettre en œuvre un service de radiodiffusion sonore numérique de Terre, les bandes d'ondes métriques et décimétriques les plus appropriées tant du point de vue technique, économique, que du point de vue du nombre de programmes et des possibilités de partage?
- 3** Quelles sont, en radiodiffusion sonore numérique, les exigences imposées aux systèmes et aux services?
- 4** Quelles sont les méthodes les plus appropriées pour le codage à la source, le codage de canal, le multiplexage et la modulation pour un service de radiodiffusion sonore numérique?
- 5** Quelle est l'influence sur les systèmes de radiodiffusion sonore numérique des propagations normale, anormale et très anormale, y compris la propagation par trajets multiples?
- 6** Quels sont les rapports de protection permettant d'éviter les brouillages mutuels entre services de radiodiffusion sonore numérique distincts et d'autres services dans la même bande ou des bandes adjacentes?
- 7** Quels sont les critères de planification nécessaires pour obtenir une couverture nationale, régionale et locale en réception avec des récepteurs à bord de véhicules, portatifs ou fixes?
- 8** Quels avantages résulteraient de l'utilisation conjointe de services par satellite et de Terre fonctionnant dans la même bande de fréquences?
- 9** Dans quelle mesure l'utilisation de la réception en diversité permet-elle d'accroître l'efficacité d'utilisation des systèmes de radiodiffusion numérique dans les moyens de transport en mouvement?
- 10** Quelle est l'efficacité d'utilisation de signaux modulés hiérarchiquement?

NOTE 1 – Voir les Recommandations UIT-R BS.774 et UIT-R BS.1114,

décide en outre

- 1** que les résultats de ces études devraient être inclus dans une ou plusieurs Recommandation(s);
- 2** que ces études devraient être achevées d'ici ~~2005~~2008.

Catégorie: S1

Annexe 5

(Origine: Document 6/273)

Evaluation du projet de nouvelle Question conformément à la Résolution UIT-R 51

Les sujets traités dans le présent projet de nouvelle Question relèvent du mandat de la Commission d'études 6 et ne sont pas étudiés ailleurs. Le présent projet de nouvelle Question est donc conforme aux points 1 a) et 1 b) du *décide* de la Résolution UIT-R 51.

Projet de nouvelle Question UIT-R [Doc. 6/273]1

Méthodes de mesure pour la vérification et la validation des procédures de planification de la radiodiffusion télévisuelle et sonore numérique

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

considérant

- a) que la radiodiffusion télévisuelle et sonore numérique est de plus en plus utilisée dans le monde entier et qu'il existe des méthodes de contrôle radioélectrique de ces signaux;
- b) que des procédures de planification sont en cours d'élaboration afin de faciliter la mise en place des nouveaux systèmes dans l'environnement radioélectrique existant;
- c) que ces procédures de planification sont fondées sur l'utilisation de méthodes de prévision de la propagation et de rapports de protection déterminés empiriquement;
- d) que les administrations et/ou les radiodiffuseurs ont besoin de vérifier et de valider les résultats du processus de planification des réseaux de radiodiffusion télévisuelle et sonore numérique;
- e) que des méthodes et des équipements de test et de mesure pour la vérification et la validation concernant la radiodiffusion télévisuelle et sonore numérique commencent tout juste à être élaborés,

notant

- a) que plusieurs Recommandations de l'UIT spécifient des paramètres, des méthodes de mesure et des méthodes d'étude sur le terrain,

décide de mettre à l'étude la Question suivante

- 1** Quelles méthodes de vérification radioélectrique convient-il d'utiliser pour la vérification et la validation des processus de planification de la radiodiffusion télévisuelle et sonore numérique?

¹ Cette Question doit être portée à l'attention de la Commission d'études 1.

décide en outre

- 1 que les résultats de ces études devraient être inclus dans une ou plusieurs Recommandations;
- 2 que ces études devraient être achevées d'ici 2008.

Catégorie: S1

Annexe 6

(Origine: Document 6/267)

Proposition de suppression de la Question UIT-R 117/6

Besoins de l'utilisateur en ce qui concerne les métadonnées associées à l'enregistrement et à l'archivage numériques de programmes radiophoniques et télévisuels

A la réunion de mars 2006 du Groupe de travail 6J, la Question UIT-R 46/6 «Métadonnées pour la production et la post-production en radiodiffusion» et la Question UIT-R 117/6 «Besoins de l'utilisateur en ce qui concerne les métadonnées associées à l'enregistrement et à l'archivage numériques de programmes radiophoniques et télévisuels» ont été fusionnées en une seule et même Question, la Question UIT-R 46/6 révisée, portant sur les besoins de l'utilisateur en ce qui concerne les métadonnées pour tous les aspects de la production, de la post-production, de l'enregistrement et de l'archivage.

Cela étant, la Question UIT-R 117/6 «Besoins de l'utilisateur en ce qui concerne les métadonnées associées à l'enregistrement et à l'archivage numériques de programmes radiophoniques et télévisuels» est maintenant obsolète. Le GT 6J recommande donc de supprimer la Question UIT-R 117/6 lorsque la Question UIT-R 46/6 révisée aura été approuvée.

Note du Secrétariat: Le texte de la Question UIT-R 117/6 se trouve sur le site web de l'UIT à l'adresse suivante:

<http://www.itu.int/itudoc/itu-r/publica/que/rsg6/117.html>
