



الأمانة العامة (SG)

جنيف، 5 يوليو 2019

المرجع: CL-19/28
TSB/AM
جهة الاتصال: أليسيا ماغليارديني (Alessia Magliarditi)
الهاتف: +41 22 730 5882
الفاكس: +41 22 730 5853
البريد الإلكتروني: journal@itu.int

إلى: - إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد؛
- أعضاء قطاعات الاتحاد والمنتسبين إليه والهيئات الأكاديمية المنضمة إليه والمنظمات الدولية والإقليمية والوطنية ذات الصلة

الموضوع: دعوة إلى تقديم ورقات من أجل العدد الخاص لجريدة الاتحاد الدولي للاتصالات: **اكتشافات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، بشأن "مستقبل الفيديو والوسائط الغامرة"**

حضرات السادة والسيدات،

تحية طيبة وبعد،

1 في إطار جريدة الاتحاد العلمية المتخصصة: **"اكتشافات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات"**، التي كان الهدف من تأسيسها تشجيع مشاركة الجامعات ومؤسسات البحوث في أعمال الاتحاد، يسرني إعلامكم بإطلاق الدعوة إلى تقديم ورقات من أجل العدد الخاص الجديد بعنوان "مستقبل الفيديو والوسائط الغامرة". ويمكن الاطلاع على النص الكامل في الملحق 1. ويرجى تقديم الورقة الأصلية في موعد أقصاه **11 نوفمبر 2019**.

2 وتوفق جريدة الاتحاد بين البحوث المتعلقة بالابتكار التقني في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) وتحليل التحولات الطارئة على الأعمال والمجتمع والإدارة في العصر الرقمي. وتعزز جريدة الاتحاد أيضاً الدور الحاسم الذي ستؤديه تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في سبيل تحقيق أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة لعام 2030. وستساعد جريدة الاتحاد، باعتبارها منشوراً رقمياً وخاضعاً لاستعراض النظراء من الخبراء ومجانياً للمؤلفين والقراء على حد سواء، الجهات الفاعلة في الصناعة وواضعي السياسات في الاستعداد للتطورات الرئيسية في مجال البحوث.

3 وباب تقديم الورقات مفتوح أمام جميع الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء القطاعات والمنتسبين والمؤسسات الأكاديمية وأمام أي شخص من بلد عضو في الاتحاد يرغب في المساهمة في العمل. ويشمل ذلك أيضاً الأفراد الأعضاء في منظمات دولية وإقليمية ووطنية.

4 وفي مؤتمر المندوبين المفوضين للاتحاد الذي عُقد في دبي، في عام 2018، قرر أعضاء الاتحاد دعم مواصلة تطوير جريدة الاتحاد ومواصلة نشر البحوث العلمية الأصلية بهدف إجراء مناقشات تطلعية حول الاتجاهات الناشئة ذات الصلة بعمل الاتحاد. وقرر الأعضاء كذلك إرساء جهود تعاونية مع مجتمع البحوث وإذكاء الوعي بجريدة الاتحاد في جميع أنحاء العالم (القرار 207 (دبي، 2018)).

5 وتماشياً مع القرار الأخير، نشجع جميع أعضاء الاتحاد على الترويج للدعوة إلى تقديم الورقات في الأوساط الأكاديمية في بلدانهم. وهذه الدعوة متاحة أيضاً في الموقع الإلكتروني للاتحاد في العنوان:

[.https://www.itu.int/en/journal/2020/001/Pages/default.aspx](https://www.itu.int/en/journal/2020/001/Pages/default.aspx)

6 ويمكن الاطلاع على الأعداد السابقة والمعلومات التفصيلية بشأن جريدة الاتحاد الدولي للاتصالات: "اكتشافات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات"، من خلال الرابط التالي:
[.https://www.itu.int/en/journal/Pages/default.aspx](https://www.itu.int/en/journal/Pages/default.aspx)

وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترام.

(توقيع)

هولين جاو
الأمين العام

الملحق 1 (بالرسالة CL-19/28)

جريدة الاتحاد الدولي للاتصالات: اكتشافات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

تنشر "جريدة الاتحاد الدولي للاتصالات: اكتشافات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات" بحثاً أصلياً بشأن التطورات التقنية في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وأبعادها السياسية والتنظيمية والاقتصادية والاجتماعية والقانونية. وتبني الجريدة جسوراً بين التخصصات وتربط النظرية بالتطبيق وتحفز الحوار الدولي. ويجسد هذا النهج متعدد التخصصات مجال الاهتمام الشامل للاتحاد ويستكشف تقارب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مع التخصصات الأخرى. وتشمل الجريدة أيضاً مقالات استعراض تقيمي وإرشادات تنفيذ أفضل الممارسات ودراسات الحالة. وتُرحب جريدة الاتحاد بتقديم الورقات في أي وقت وفي أي موضوع يكون داخل نطاقها.

عدد خاص

مستقبل الفيديو والوسائط الغامرة

دعوة إلى تقديم الورقات

تواصل التكنولوجيا الرقمية تحويل الوضع العام للوسائط. وقد أدت التطورات في مجال الوسائط المتعددة إلى تغيير عالمنا وإحداث ثورة في وسائل الترفيه وتوصيل الأصدقاء والأسر في شتى أنحاء العالم، وإثراء تجاربنا في مجال الاتصالات وإتاحة إدخال تحسينات كبرى على الرعاية الطبية والتعليم.

وما زلنا نرى قفزات هائلة إلى الأمام في ضغط الوسائط المتعددة والبيث المستمر إلى جانب زيادات في الجودة وسعة التخزين. وأصبحت الوسائط المتعددة أكثر تكيفاً مع عرض النطاق والابتكارات في مجالات من قبيل الواقع الافتراضي والواقع المعزز، وألعاب الفيديو والفيديو ثلاثي الأبعاد مما يحمل وعوداً بتقديم تجارب إعلامية جديدة غامرة إلى حد بعيد.

ولكن ما هي التكنولوجيات الأخرى الجديدة الناشئة؟ كيف يمكننا تخزين وتحليل الكم الهائل من الفيديو الذي سيتم إنشاؤه؟ ما هي الأشكال الأخرى من وسائل الإعلام التي سوف نستخدمها بالإضافة إلى محتوى الفيديو والمحتوى السمعي المرتبط به اللذين يتم التقاطهما بواسطة كاميرا واحدة؟ كيف سوف نبدأ استخدام الواقع المعزز في حياتنا اليومية؟ هل زيادة الاعتماد على وسائل الإعلام الجديدة ستؤثر على قدرتنا على التمييز بين الواقع والخيال؟ كيف سنحقق من السلامة الرقمية للتصدي لخطر التلاعب بالمحتوى؟ وكيف ينبغي أن نفكر في إدارة البيانات والخصوصية في عالم يكاد يكون متجسداً تماماً في المجال الرقمي؟

ويدعو هذا العدد الخاص لجريدة الاتحاد إلى تقديم أعمال بحثية أصلية بشأن آخر المستجدات في مجال الوسائط المتعددة بالإضافة إلى الإمكانيات الجديدة والتحديات المرتبطة بها التي تلوح بوادرها في الأفق.

المواضيع المقترحة (ليست على سبيل الحصر):

<ul style="list-style-type: none">• الأنظمة منخفضة الكمون في الوقت الفعلي• إدارة التخزين• التخزين المؤقت للمحتوى وتصنيف الوسائط• استعادة الوسائط المتعددة وتدقيقها	البنية التحتية للوسائط المتعددة
<ul style="list-style-type: none">• تشفير الوسائط المتعددة وإعادة توجيهها وإرسالها• تشفير وضغط الفيديو	معالجة الإشارة
<ul style="list-style-type: none">• الوسائط المتعددة: الاتصالات والتوصيل الشبكي والتنقلية• البث التكيفي• جودة الخدمة• إدارة شبكة الوسائط المتعددة اللاسلكية والمتنقلة• هندسة حركة شبكة الوسائط المتعددة المتنقلة واستمثالها• إدارة خدمة الإرسال متعدد الوسائط ومتعدد المقصد• تدفق الوسائط في الشبكات اللاسلكية المخصصة• تدفق الوثائق في عرض النطاق المحدود أو بيئات الشبكات المتقطعة	الشبكات والاتصال
<ul style="list-style-type: none">• تكنولوجيات الإنترنت• السطوح البيئية المعيارية• المعماريات والبروتوكولات والخوارزميات لتنقلية الوسائط المتعددة• شبكات تقديم محتوى الوسائط المتعددة• الوسائط المتعددة والاتصالات بين نظيرين	البروتوكولات والمعماريات
<ul style="list-style-type: none">• أمن الوسائط المتعددة (العلامة المائية، التجفير، وغير ذلك)، وحماية المحتوى الذي يولده المستعمل والأدلة الجنائية• التكامل الرقمي• الاستيقان والتحكم في النفاذ• حماية المحتوى وإدارة الحقوق الرقمية• الحوسبة الموثوقة	الأمن والخصوصية
<ul style="list-style-type: none">• الحوسبة الاجتماعية• الحوسبة السائدة والمنتشرة في كل مكان• تكنولوجيا وبرمجية السطح البيئي للمستعمل• التفاعل بين الإنسان والروبوت• أنظمة الإنسان-الآلة• السطوح البيئية متعددة الأساليب• تكنولوجيات من نوع التفاعل اللمسي• السطوح البيئية الذكية للمستعمل	التفاعل بين الإنسان والحاسوب (HCI)
<ul style="list-style-type: none">• قواعد البيانات متعددة الوسائط والمكتبات الرقمية واستخلاص وتحليل بيانات وسائل التواصل الاجتماعي والبيانات الضخمة وهندسة البيانات• استخراج المعارف• البحث عبر الويب• الأنظمة والتكنولوجيا الذكية• أنظمة التوصيات	تحليل المحتوى

<ul style="list-style-type: none">• تحليل واستخلاص بيانات الشبكات الاجتماعية• تحليل مشاعر المستخدمين على وسائل التواصل الاجتماعي• العلوم الاجتماعية الحاسوبية• أنطولوجيات الوسائط المتعددة والتجميع المفاهيمي• إدراك وتحليل نماذج الوسائط المتعددة	
<ul style="list-style-type: none">• الوسائط المتعددة والعلوم الاجتماعية والفنون والترفيه والثقافة والتعليم• الوسائط المتعددة في مجال الطب والرعاية الصحية والأتمتة في الجراحة• المراقبة والإشراف عن بُعد• السيارات الذكية والوسائط المتعدد المتنقلة والشمولية في أنظمة النقل الذكية• المنازل الذكية• أنظمة الوسائط المتعددة السائدة والتفاعلية (التلفزيون، الأنظمة المتنقلة، الألعاب، الواقع الافتراضي/المعزز/المختلط، الواقع البديل، التصوير ثلاثي الأبعاد، العرض المرئي، الرسوم المتحركة، الأنظمة الغامرة، التلفزيون ثلاثي الأبعاد، التصوير المجسم الرقمي)• التكنولوجيات الذكية القابلة للارتداء• تكنولوجيات البث المستمر للألعاب	التطبيقات والخدمات
<ul style="list-style-type: none">• التزييف، والتلاعب بالمحتوى، والمعلومات الخاطئة والمتحيزة• تدابير مضادة للتعامل مع المحتوى المزيف• الأمن والخصوصية والثقة• الإنصاف والمساءلة والشفافية والأخلاقيات• الوسائط الشاملة والقدرة على تحمل التكاليف والنفذ على قدم المساواة• إمكانية النفاذ وإمكانية الاستعمال• إدارة البيانات وملكيته• الحقوق الرقمية وإدارة الهوية الرقمية• الاستخدامات الاجتماعية لوسائط الإعلام وأثارها• تصوّر المستعمل وسلوكه• مشاركة الجمهور• العدوى الاجتماعية والاستشعار الاجتماعي• ديناميات الآراء، والإجراءات الجماعية، ونشر المعلومات• التصورات الخاطئة، المعتقدات، إدراك المعرفة المحصلة، الثقة في وسائط الإعلام، مصداقية المعلومات الرقمية• علم النفس• الاتصالات السياسية، علم الاجتماع، السياسة العامة، الإدارة، الديمقراطية	الأثر الاجتماعي

الكلمات الأساسية

وسائط الإعلام؛ الوسائط المتعددة؛ واقع افتراضي ومعزز وبديل؛ فيديو؛ التصوير المجسم الرقمي؛ التعلم الآلي؛ الأداء؛ جودة الخدمة وجودة التجربة؛ إدارة البيانات؛ تجفير البيانات؛ جمع البيانات؛ ملكية البيانات؛ التلاعب بالمحتوى؛ أنباء مزيفة؛ الأمن والثقة.

المواعيد النهائية

تقديم الورقات: **11 نوفمبر 2019**
الإشعار بقبول الورقة: 20 يناير 2020
التقديم الجاهز للنشر: 17 فبراير 2020

تقديم الورقات

يدعو هذا العدد الخاص إلى تقديم ورقات علمية أصلية. وينبغي ألا تكون الورقات المقدمة قيد النظر لأغراض النشر في أي مكان آخر. وتقدم الورقات إلكترونياً باستخدام نظام مساعد المحرر: EDAS. وترد النماذج والمبادئ التوجيهية في العنوان:

<https://www.itu.int/en/journal/Pages/submission-guidelines.aspx>

النشر

تُنشر الورقات باستمرار فور قبولها في مكتبة الاتحاد الرقمية، وتجمع بعد ذلك في مجلد سنوي.

رئيس التحرير

جيان سونغ، جامعة Tsinghua

المحررون الضيوف

- غاري سوليفان، مايكروسوفت
- يان يي، شركة Alibaba
- جونز-رينير أوهم، جامعة RWTH Aachen
- لويو، جامعة سيجيانغ
- توماس ويغاند، معهد Fraunhofer HHI

مساعدو رئيس التحرير

تتاح قائمة مساعدي رئيس التحرير في العنوان: <https://www.itu.int/en/journal/Pages/editorial-board.aspx>

رئيس الترويج

ستيفن إيباراكي، رائد في الأعمال الاجتماعية وخبير مستقبلات - رئيس شركة REDDS Capital

معلومات إضافية

يرجى زيارة الموقع الإلكتروني لجريدة الاتحاد الدولي للاتصالات في العنوان:

<https://www.itu.int/en/journal/2020/001/Pages/default.aspx>

ويرجى توجيه الاستفسارات إلى أليسيا ماغليارديتي، إلى العنوان: journal@itu.int