



UNIÓN INTERNACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

UIT-T

N.64

SECTOR DE NORMALIZACIÓN
DE LAS TELECOMUNICACIONES
DE LA UIT

**MANTENIMIENTO DE CIRCUITOS
INTERNACIONALES PARA TRANSMISIONES
RADIOFÓNICAS Y DE TELEVISIÓN**

**EVALUACIÓN DE LA CALIDAD
Y LA DEGRADACIÓN**

Recomendación UIT-T N.64

(Extracto del *Libro Azul*)

NOTAS

1 La Recomendación UIT-T N.64 se publicó en el fascículo IV.3 del Libro Azul. Este fichero es un extracto del Libro Azul. Aunque la presentación y disposición del texto son ligeramente diferentes de la versión del Libro Azul, el contenido del fichero es idéntico a la citada versión y los derechos de autor siguen siendo los mismos (Véase a continuación).

2 Por razones de concisión, el término «Administración» se utiliza en la presente Recomendación para designar a una administración de telecomunicaciones y a una empresa de explotación reconocida.

© UIT 1988, 1993

Reservados todos los derechos. No podrá reproducirse o utilizarse la presente Recomendación ni parte de la misma de cualquier forma ni por cualquier procedimiento, electrónico o mecánico, comprendidas la fotocopia y la grabación en micropelícula, sin autorización escrita de la UIT.

Recomendación N.64

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD Y LA DEGRADACIÓN

1 Escala de 5 notas para evaluar la calidad y la degradación

Para evaluar la calidad y la degradación de la imagen, conviene utilizar la escala de 5 notas que figura en el cuadro 1/N.64.

CUADRO 1/N.64

Nota	Calidad	Degradación
5	Excelente	Imperceptible
4	Buena	Perceptible, pero no molesta
3	Aceptable	Ligeramente molesta
2	Mediocre	Molesta
1	Mala	Muy molesta

Aunque esta escala, en el caso presente, está concebida para la evaluación *global* de la imagen, debe observarse que la misma escala podría utilizarse también para una evaluación crítica de determinadas características de la imagen. Por otra parte, una misma nota puede representar, según el contexto, una evaluación de la imagen o una evaluación de la degradación; por ejemplo, una imagen a la que se da la nota 3 tiene una calidad *aceptable* y su degradación es *ligeramente molesta*. La misma escala puede utilizarse para otros tipos de transmisión diferentes de la televisión.

Nota 1 – Se sobreentiende que antes de entregar un circuito a un organismo de radiodifusión se habrán tomado todas las medidas razonables para garantizar la calidad óptima del circuito, desde el punto de vista de la transmisión, al principio del periodo preparatorio.

Nota 2 – La nota 1 sólo se atribuirá a una transmisión que se considere no utilizable por el organismo de radiodifusión interesado. Si, en circunstancias excepcionales y dado el interés de la información que ha de transmitirse, el organismo de radiodifusión decide utilizar una transmisión calificada con esta nota, esto no constituye un precedente que permita cambiar la nota atribuida o el significado de la nota 1.

Nota 3 – No debe aplicarse esta escala para evaluar la calidad de transmisión de la palabra.